

Das Bauhaus

Langue : la déclinaison du GN

Complétez, si nécessaire, par les marques de déclinaison manquantes. Assurez-vous au préalable de connaître le genre des noms qui constituent la base des GN à compléter.

1. Déclinaison du nom

Walter Gropius (1883-1969)

Walter Gropius wurde a..... 18. Mai 1883 in Berlin geboren. Er stammte aus ein..... großbürgerlichen Familie. Sein..... Großonkel Martin war ein..... sehr bekannter Architekt d..... 19. Jahrhundert..... . Von 1903 bis 1908 studierte Walter Gropius Architektur in München und Berlin, brach sein..... Studium aber ohne Diplom ab*. Nach d..... ersten Weltkrieg engagierte er sich für ein..... Neuorientierung d..... Architektur. In sein..... Manifest zu d..... Bauhaus schrieb er : „Architekten, Bildhauer, Maler, wir alle müssen zu d..... Handwerk zurück ! Es gibt kein..... Wesenunterschied* zwischen d..... Künstler und d..... Handwerker. D..... Künstler ist ein..... Steigerung d..... Handwerker..... (20).“



* ab/brechen : interrompre ; * der Wesenunterschied : la différence substantielle.

2. Déclinaison du GN

Zu d..... hundertst..... Jubiläum d..... legendär..... Bauhaus..... wurde a..... sechst..... und siebt..... April 2019 i..... Weimar ein..... neu..... Museum eröffnet : d..... Bauhaus-Museum Weimar.



D..... Bauhaus-Museum Weimar präsentiert d..... Schätze d..... ältest..... Bauhaus-Sammlung. Als Ort d..... offen..... Diskussion erinnert es an d..... früh..... Phase d..... bedeutendst..... Design- und Kunstschule d..... zwanzigst..... Jahrhundert..... und stellt auch Fragen zu d..... Architektur von heute und morgen.

Minimalistisch..... lädt d..... Neubau mit klar..... Geometrie zu d..... Besuch ein. D..... Kubus mit fünf Ebenen und d..... monolithisch..... Fassade d..... Bau..... werden durch horizontal..... LED-Linien beleuchtet. Sie vermitteln d..... Eindruck von Leichtigkeit und geben d..... Gebäude ein..... regelmäßig..... Rhythmisierung.

D..... Ausstellung schafft ein..... adäquat..... Präsentation d..... größt..... Bauhaus-Sammlung d..... Land..... . 13.000 Objekte kann man hier entdecken. Zu d..... Schätze..... gehören d..... berühmt..... Wagenfeld-Lampe, d..... Stuhl von Marcel Breuer, d..... Teekanne von Marianne Brandt, Keramiken von Theodor Bogler ebenso wie Arbeiten von Paul Klee, Peter Kehler und Lászlo Moholy-Nagy. I..... Mittelpunkt d..... Ausstellung stehen auch bis jetzt nicht gezeigt..... Zeitdokumente.

Aus : <https://www.weimar.de>