



# Lettre de la présidente

Hiver 2020

*Chères et chers collègues, nouveaux adhérents ou fidèles  
anciens,*

J'espère tout d'abord que cette lettre hivernale vous trouvera, ainsi que vos proches, dans la meilleure des formes possibles, et que vous aurez pu profiter de la première semaine de congés pour prendre un peu de repos.

Le trimestre qui s'achève a certes été moins perturbant que la période de mars à juin, puisque nous avons pour la plupart réussi à éviter le retour des cours en distanciel, mais nous pouvons, je crois, tous nous accorder sur le fait que le présentiel masqué n'est pas vraiment la panacée, sans parler du fait que ce virus décidément coriace rend l'ambiance anxiogène pour tous, et en premier lieu les plus fragiles d'entre nous.

Malgré les contraintes que nous connaissons désormais, le bureau de l'association, que je remercie une fois de plus pour son engagement au service de tous, s'est efforcé de répondre du mieux possible à vos attentes et de vous représenter le plus justement lors des réunions avec les écoles. Sur ce point, nous sommes tous

convenus que le format des plénières en ligne n'était absolument pas adapté à leur objet et aussi bien qu'un communiqué aurait pu faire l'affaire. Il n'en a été heureusement pas de même lors des rencontres avec les jurys de chaque langue, que ce soit à Lyon ou à Ulm, où les échanges ont pu être menés avec la vidéo, ce qui les a rendus bien plus conviviaux. Tous, jurys comme préparateurs, nous avons cependant pu mesurer à quel point (et ce malgré la réelle fatigue que représente les déplacements) ces échanges virtuels ne remplacent pas les rencontres réelles, qui permettent de nouer de vrais contacts par affinités en peu de temps, là où la visioconférence impose une communication totale permanente qui n'en est finalement pas une.

Je formule donc le vœu que nous puissions renouer avec ces rituels en 2021.

La qualité de la communication établie par le passé avec les jurys porte toutefois ses fruits puisque les jurys de l'épreuve de langue vivante (épreuve d'admission) de la rue d'Ulm ont écrit à la direction de l'École pour se faire l'écho du problème de l'évaluation orale des candidats en LV2, problème que l'Appel-Clé soulève depuis quelques années. Nous vous tiendrons au courant de l'avancée de ce dossier.

D'autre part, à la suite des remontées faites au jury d'espagnol du concours B/L, il semble que les écarts de notation repérés lors des sessions antérieures soient désormais révolus. Nous nous réjouissons évidemment de cette nouvelle, qui ne peut aller que dans le sens d'une plus grande diversité linguistique.

Toujours au chapitre de la communication, M. Saber, directeur du département d'anglais de l'ENS Paris-Saclay, prie les collègues dont les élèves n'auraient pas reçu leur note de thème anglais pour la session 2020 de lui écrire directement ([ANTHONY.SABER@ens-cachan.fr](mailto:ANTHONY.SABER@ens-cachan.fr)) afin qu'il remédie à cette anomalie. Il nous invite par ailleurs, et avec les réserves d'usage compte tenu de la pandémie, à venir visiter le nouveau campus de Saclay au mois de mars. Je vous en reparlerai si cela peut avoir lieu.

Le mois de janvier est important pour le recrutement de nos classes, aussi n'hésitez pas à communiquer autour de vous sur les pages présentant les langues vivantes en CPGE littéraires aux lycéens que nous avons créées (les pages pour les B/L ont pris un peu de retard en raison de la trêve des confiseurs mais seront bientôt en ligne) : elles ont été faites pour eux.

Je vous présente tous mes vœux ainsi que ceux du bureau de l'Appel-Clé à la veille d'une année que j'espère, pour nous tous, la plus apaisée possible.

Bien à vous,

Anne-Sophie André